

Julien Lattes

Né le 15 avril 1985 à Toulouse (36 ans) - Célibataire

adresse : 9 rue Sedaine 75011 Paris

tél: 06.43.60.93.23

mail: julien.lattes@gmail.com

Producteur / Directeur de production

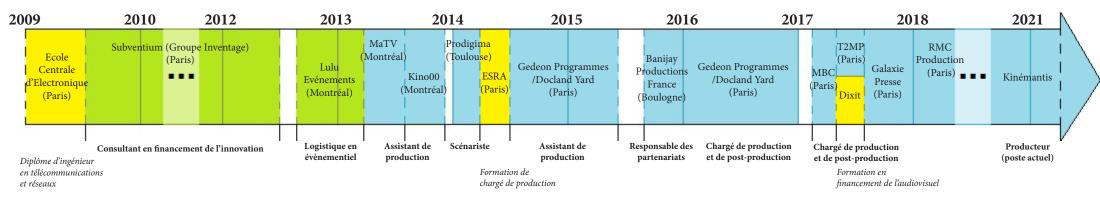
- Plan de financement / établissement et suivi des devis de production / demandes d'aides à la production - Gestion administrative, humaine, artistique et juridique

Organisation des tournages (France & étranger : Europe, Amérique du Nord, Amérique du Sud, Afrique, Asie)
 Organisation de la post-production (montage, mixage, étalonnage, livraison)

- Logiciels maitrisés : Xotis/Media, Avid, Premiere, Final Cut, Photoshop, InDesign, Pack Office

- Langues : Anglais (titulaire du TOEIC - bonne maitrise orale et écrite) / Espagnol (pratique occassionnelle)

- Titulaire du permis de conduire B



Poste(s)	Exemples d'oeuvre(s), genre & auteur(s)	Société, chaîne & année(s) de production
Directeur de production	«Histoire Déclassifiée» - documentaire de 4x52 minutes de Guilain Depardieu	T2MP pour Curiosity Stream - 2020
	«Petra : une cité de légende» - documentaire de 52 minutes de Thierry Fessard & Yohann Thiriet	T2MP pour National Geographic - 2019
	«Les Grands Stades d'Europe» - série documentaire de 6x52 minutes de Thierry Fessard & Yohann Thiriet «Montana Wild» - série documentaire de 12x52 minutes de Pascal Richter & Guilain Depardieu	T2MP pour RMC Découverte - 2018/2019
Chargé de production et de post-production	«Le Flair des bonnes affaires» - documentaire de 52 minutes d'Olivier Lacaze	Galaxie Presse pour TF1 - 2017
	«La Vengeance de Poutine» - documentaire de 52 minutes d'Antoine Vitkine	Galaxie Presse pour France 5 - 2017
	«Intelligence Artificielle» - documentaire de 52 minutes de Thibaut Martin «La Fabrique du Cerveau» - documentaire de 52 minutes de Cécile Denjean	Docland Yard (Gedeon Programmes) pour ARTE - 2016/2017
	«La Guerre du Vietnam : les Traces Cachées» - documentaire de 75 minutes de Timothée Janssen & Guilain Depardieu «La Montagne d'Hitler» - documentaire de 60 minutes d'Isabelle Foucrier	Docland Yard (Gedeon Programmes) pour RMC Découverte - 2016
	«ADN Supermédecin» & «Un Monde sans Forêts» - 2 documentaires de 52 minutes de Sarah Laîné «ADN Superflic» & «Un Monde sans Microbe» - 2 documentaires de 52 minutes de Marianne Cramer	Docland Yard (Gedeon Programmes) pour Science & Vie TV - 2015/2016
Responsable des partenariats	«Mission plus-value» - émission de décoration hebdomadaire de 90 minutes présentée par Valérie Damidot & Philippe Auriel	Banijay Productions France pour NRJ12 - 2015
Assistant de production	«Embarqué : opération Sangaris» - documentaire de 52 minutes de Fitzgérald Jégo & Thomas Misrachi «La Science de l'étrange : aux frontières de l'au-delà» - série documentaire de 2x52 minutes de Guilain Depardieu & Pascal Richter	Docland Yard (Gedeon Programmes) pour RMC Découverte - 2014/2015
	«Le Mag de la Science» - magazine hebdomadaire de 30 minutes présenté par Jérôme Bonaldi «Les transports du futur» - documentaire de 52 minutes de Quentin Domart	Docland Yard (Gedeon Programmes) pour Encyclo/Science & Vie TV - 2014/2015/2016
	«Ushuaïa : le Mag» - magazine hebdomadaire de 35 minutes présenté par Arnaud Ardoin	Docland Yard (Gedeon Programmes) pour Ushuaïa TV - 2014/2015
	«Couleurs d'ici» - série documentaire de 12x20 minutes d'Emilie Gauthier	MaTV Productions pour MaTV - 2013